**Psychika může mít při léčbě neplodnosti rozhodující vliv**

**Asistovaná reprodukce představuje v současnosti cestu k vytouženému potomkovi téměř pro každý 5. pár v České republice. Samotná reprodukční medicína přitom zahrnuje celou řadu specifických postupů, od jednoduchých zákroků až po složité laboratorní výkony. A přestože přístrojové vybavení a odbornost hrají v tomto procesu klíčovou roli, stále více se do popředí dostává tzv. holistický přístup. Potvrzují to i výsledky kliniky IVF Cube, na níž dnes dosahují kumulativní úspěšnost terapie až 84%. Kromě špičkových odborníků a vybavení v jejích prostorách najdete například i psychologa a stálou výstavu obrazů malíře Jiřího Havlíka.**

Počet dětí počatých pomocí umělého oplodnění v posledním desetiletí strmě stoupá. Odborníci se přitom stále více shodují na tom, že kromě přístupu k nejnovějším metodám a špičkové lékařské technice by měli mít klienti k dispozici i psychologické poradenství a podporu. *„Psychika a tělo na sebe vzájemně reagují, mluvíme o tzv. psychosomatickém modelu neplodnosti. V některých případech může být psychika za neplodnost plně odpovědná“,* **říká Mgr. Jana Březinová, psycholožka IVF Cube**. I proto představuje významnou součást terapie IVF Cube aktivní zájem o psycho-sociální a zejména emoční potřeby klientů.

*„Samotný proces umělého oplodnění je psychicky náročný od samého začátku a představuje výrazný zásah do intimity každého páru. Proto klademe velký důraz právě na komplexní přístup, který zahrnuje i psychologickou péči. Naši pacienti mají k dispozici i služby psychologa, který je na klinice přítomen denně",* **vysvětluje MUDr. Hana Višňová, vedoucí lékařka kliniky IVF CUBE,** která se opakovaně řadí mezi nejprogresivnější kliniky reprodukční medicíny na světě. Aktuálně se pyšní i dalším originálním prvkem – výstavou více než 40 obrazů malíře Jiřího Havlíka, které jsou instalovány téměř ve všech veřejnosti dostupných místnostech kliniky. Výběr akvarelů míchaných s temperou a doplněných černou tuší udělala sama MUDr. Višňová. „*Na obrazech dominují ženy, rodina, tematika vztahů, věřím, že naši klienti se u nás i díky nim budou cítit ještě příjemněji. První reakce i zájem o vybraná díla hned vernisáži překonal naše očekávání",* dodává lékařka.

*„Nabídka paní doktorky Višňové mě nejprve zaskočila. V takovém prostoru jsem nikdy nevstavoval. Ale když jsem zde své obrazy viděl, vím, že je to správné. Tématika mých děl a toto prostředí se plně snoubí“*, **vysvětluje malíř Jiří Havlík**.